



NYCKELN TILL KALMAR

GYCKELN

NUMMER 4
2017

Gyckeln

#4 2017

Erik Palmén	3	Pubar, pedagogik och retorik
Emelie Johansson	5	Dress for success
Erik Palmén	6	Dra något gammalt över dig
Linnea Hallberg	7	1-Qrönika
Anders Ågust Thunvall	8	Thunvalls tänkvärdheter
Mikaela Falkestad & Jenny Arvidsson	10	Facklan lämnas över
Christina Josefsson	14	Roligare än rally - åk knally!
Jonathan Elliott	15	3-Qrönika
Hanna Kronblad	16	Vadå Kronan?

Redaktörer: Emelie Johansson & Erik Palmén

Ansvarig utgivare: Linnea Hallberg

Omslagsfotografi: Kalmar nation

Grafisk form: Emelie Johansson

Kontakt: gyckeln@kalmarnation.se

Kalmar Nation

Svartmangatan 3

753 12 Uppsala

018-69 49 80

1Q: Linnea Hallberg, 1q@kalmarnation.se

2Q: Amanda Holm, 2q@kalmarnation.se

3Q: Jonathan Gray, 3q@kalmarnation.se

Expeditionstider: måndag, onsdag, torsdag 16-18, tisdag, fredag 12-13

Pubar, pedagogik och retorik

En ny termin ligger för fötterna med allt vad det innebär. En renässans kanske, eller bara en oundviklig cyklisk rörelse där historien alltid upprepar sig själv? Oavsett vilket är den av redaktionen efterlängtat. Så luta er tillbaka och njut.

Njut av allt nytt och allt gammalt, njut av Gyckelns återkomst.

Av: Erik Palmén



Nu börjar ännu en hösttermin i Uppsala, en tid då gammalt möter nytt. Då nya själar invigs i gamla traditioner och tilldelar dem sin egna tolkningar. Detta konkretiseras tydligast i de uppskattningsvis **2718** olika mottagningar och insparkar som välkomnar universitetets recentiorer. Samtidigt bevaras gamla institutioner och står i ständig anpassning till samtiden och för framtiden. På Kalmar Nation ser vi bland annat vår pub Kronan få ett ansiktslyft. Vi redaktörer blåser på skrivarglöden hos medlemmarna och väcker på så sätt liv i den på sista tiden inaktiva Gyckeln.

Recentiorerna, eller reccarna som de oftast kallas, är de som för första gången blivit antagna till en kurs eller program vid något av universiteten i stan. Det är dessa som är huvudfokus under terminens första veckor med välkomnande från de äldre studenterna som bjuder in dem till att engagera sig i kårer, nationer och andra institutioner som drivs av och för studenter. För min del tog det dock ett par år innan jag mer eller mindre frivilligt blev ak-

tiv i min lokala sektionsförening och att nu vara redaktör för Gyckeln är mitt första nationsengagemang. Det ställer sig möjligen i kontrast till att jag nyss flyttat till andra sidan än efter att ha bott bokstavligen 10 meter från nationen sen jag började plugga för ett antal år sen. Även om nästan hela möblemanget är begagnat och välanvänt är de i en helt ny konstellation och för det mesta nya för mig. Som ämneslärarstudenter tar dessutom min medredaktör Emelie och jag oss an ett skifte från det matematiska på Polacksbacken till det utbildningsvetenskapliga på Blåsenhus och således blir detta uppdrag inte det enda nya för oss den här hösten.

Så med stadiga, om än försiktiga och nervösa kliv går jag in i rollen som redaktör, köksbordsägare och pedagogikstudent. Hösten är lång, men övergår ofta i mörk vinter redan innan löven lagt sig och den sista tentan är skriven. Ännu fortare går det när man har roligt och det tänker jag banne mig ha det med allt, nytt som gammalt.

RECCE 15/9 GASQUE

KALMAR NATION HT 17

KALMARIT: 280 KR / 260 KR

STUDENT: 320 KR / 300 KR

KLÄDKOD: KAVAJ

TID: 15.00

**KAL
MAR
NAT
ION**
www.kalmar.nation.se

Dress for success

Getting dressed can be wearing. Even more so in the nation world with explicit dress codes for different occasions. So pay attention to this article to avoid that uneasy feeling of being under- or overdressed.

Av: Emelie Johansson



SMART CASUAL (UDDA KAVAJ) is the most informal of the three dress codes, and in that way also the most difficult one to interpret. You can pick almost any pattern or fabric for your clothes, and the guideline is to wear a neat skirt or pants with a nice top, or a simpler dress/jumpsuit. The other option is to wear a suit jacket with a pair of pants made of a different material than the jacket. You should wear a shirt but a tie or bow tie is optional.



BLACK TIE (KAVAJ), while being slightly more formal than smart casual, it is not as strict as white tie. This dress code entails a full suit, with a jacket and pants made of the same material. You are to wear a tie or bow tie with the shirt of your choice (though the stricter the occasion, the lighter the shirt). Sometimes invitations even specify that a dark-coloured suit is required for the event. If you prefer something other than a suit, aim for an even nicer dress/jumpsuit than you would wear at a smart casual event. A

dress should not, however, be floor-length, though a bit longer than shown here, and if the invitation calls for a dark suit, the dress' colour should be elegant or modest.



WHITE TIE (HÖGTIDSDRÄKT) means being dressed to your teeth, with a gown, tail-coat or folk costume. Priests can wear court dresses and soldiers uniforms. The gown should be floor-length and elegant. Gloves are by no means a requirement, but if worn, they should be removed at the dinner table. A tail-coat should be accompanied by a white shirt and bow tie. The pique vest is white unless otherwise instructed. Medals and honours can also be worn, should the party-goer have any.

Dra något gammalt över dig

Listan över saker som behöver inhandlas till den nya terminen kan göras lång och om man glömt sin kostym i hemlänet känns det kanske omöjligt att gå på gasque. Det kan vara svårt att veta var man ska leta, men frukta inte. Här leder vår skribent dig genom Uppsalas centrala återanvändningsdjungel, där man kan finna allt från skjortor till byråer.

Av: Erik Palmén, Karta: Google maps



1

KALMAR NATION

Här kan du inte köpa kläder, men det är vår utgångspunkt.

3

KOOPERATIVET CAPELLA

Säljer främst: Möbler och småprylar
Öppettider: Mån-Tors: 11-18, Fre:11-16,
Lör (udda veckor): 11-15
Finns på: Rackarbergsgatan 10
www.coopcapella.se

2

RUTH & RAOUL

Säljer: Finare vintagekläder och accessoarer
Öppettider: Mån-Fre: 12-18, Lör: 12-16
Finns på: Sysslomansgatan 14
www.ruthraoul.com

4

MYRORNA

Säljer främst: Kläder, böcker och småprylar
Öppettider: Mån-Fre:10-18, Lör:10-16
Finns på: Kungsängsgatan 20
www.myrorna.se

TIPS FRÅN ERFARNA ÅTERANVÄNDARE:

- Gör en lista över vad du behöver innan det är dags för shoppingrundan, det kan bli alldeles för mäktigt att ta in en hel butik vars hela sortiment består av unika föremål. Medan konventionella klädbutiker köper in en uppsjö av samma plagg i olika storlekar, bygger secondhandbutiker på donationer och det finns sällan två likadana skjortor eller färgglada bordsdukar så det kan vara lättare att endast kolla efter färger och mönster som verkar intressanta och hoppas att storleken stämmer.
- Det kan vara bra att prova ett plagg oavsett vilken storlek det står att det är standardiserat på något sätt.
- Tänk på att om du köper kläder är det inte säkert att de är hela och rena. Tvätta alltid begagnade kläder när du köpt dem och kolla noga så att det inte är trasigt på något ställe.

1-Qrönika

Bland de kommande höstlöven, uppdragen och nya äventyren hoppas vår Förste kurator att andra liksom hon själv hittar värmen och modet innanför nationens varma väggar.

Av: Linnea Hallberg, Foto: Ronja Werner



Det är nu äntligen höst! Hösten är min absoluta favorittid på året, inte bara för att jag bor i den bästa höststaden i världen. Förväntan hänger alltid tungt i luften och det kryllar av nya, spända studenter. Studenter som varit här ett tag och som efter ett sommarbreak fått tillbaka glädjen att studera. Hösten kommer alltid med en känsla av att hela livet ligger framför dig och att ingen utmaning är för stor för att klara av.

Jag är mitt uppe i en sådan känsla, att ta sig an ett uppdrag så stort och läskigt som förste kurator kan kännas lite betungande ibland men också fantastiskt roligt! Jag har mycket kvar att lära men känslan av att man klara vad som helst är en jag hoppas inte försvinner i första taget!

För tyvärr är det ju så att när vintermörkret och kylan börjar krypa sig på och när alla fina färger

i skog och mark är borta. Då är det lätt att tappa känslan av att man klara allt och helt plötsligt kanske det mesta känns lite hopplöst. Det är då nationen och dess värme varit som viktigast för mig, ibland känns det lite klyschigt men för det mesta känns det som att vara omringad av en stor, trygg familj.

Jag hoppas innerligt att detta även är fallet för dig som läser, eller i det fallet att du är ny till Uppsala och Kalmar nation att denna känsla snart kommer infinna sig. För det är, enligt mig, en av de viktigaste funktionerna för nationen att finnas där för sina medlemmar i vått och torrt. Det är vad jag ser fram emot att få hjälpa till med under mitt år som förste kurator på nationen, att se till att vi finns där för våra medlemmar och att vi gör allt vi kan för att detta ska bli så mycket hem för alla er som det är för mig!

Thunvalls tänkvärdheter

Vår egna sprattiga, kåserande nationsräv är tillbaka och omfamnar såväl gamla som nya kalmariter i detta ode till Kalmar nation.

Av: Anders Ågust Thunvall, Foto: Ann Butler Nordkvist



Kamrater, kalmariter, kompisar, hanar, hannor, hönor, honor och alla andra slags fjäderfän!

Sedan undertecknads senaste krönika har mycket vatten runnit under Ölandsbron! En sommar har gått och i skrivande stund väntar en ny termin bakom knuten! Men stopp ett ögonblick, sakta i backarna. Vem är du och vad är nu detta för spalt?

Jo, detta är Thunvalls tänkvärdheter och här har undertecknad sedan sisådär halvannat år eller så upplåtits utrymme i detta nationens husorgan, för att kåsera, krönikera, spekulera eller kanske rentav fabulera om allehanda angelägenheter från förr och nu, när och fjärran om sådant som kan anses vara omistligt för envar kalmarit, ung som gammal, aktiv som vilande.

För övrigt kan undertecknad gå i god för att det sannerligen går att överleva på vad nationen har att ge även sommartid sedan han med största glädje förbarmat sig över två kilo ostkaka, några tuber pepparrotsvisp, senapspulver, kakao och chiliolja som alltihop stod och skrä-

pade i nationens serveringskök en dag i början av sommaren. På detta har den ödmjuka krönikören sedan överlevt delar av sin tid i den ännu så länge sensommarstilla studentstaden.

Vad kan vi då förvänta oss av den höst som just ligger framför oss full av lekar och lövhögar? Jo, det är sådant som ämbetsmannamiddagar, klubbar, ostkakegillen luciagasque, körövningar, teater, idrott, målericirkel, syjuntor en nyuppfräschad pub.

Mitt råd till er nya och gamla läsare och nationsvänner är att upptäcka något nytt under nationsträdgårdens snart dignande fruktträd. Vad det är kan vara detsamma, men se för all del gärna bortom pub och fest och för ett ögonblick till något annat också. Varför inte måleri, syjunta, fotogrupp, blandband eller kultur?

Med hopp om en rik och roande start på hösten!

Eder ödmjuka krönikör!
Anders Ågust Thunvall

Landskapskallelse 26-09-2017



Härmed kallas alla landsmän till Kalmar nations fjärde lagtima landskap 26 september 2017 kl. 19:15 i nationens festsal.

Glöm inte att ta med er legitimation och bevis på medlemskap, till exempel nationskort.

Preliminär föredragningslista för Kalmar nations fjärde lagtima landskap.

Formalia

1. Landskapets öppnande
2. Val av två justeringsmän
3. Val av rösträknare
4. Godkännande av kallelsen
5. Fastställande av föredragningslistan
6. Adjungeringar
7. Föregående protokoll
 - a) Landskap 2017-04-06
 - b) Landskap 2017-05-16
8. Upprop och fastställande av röstlängd
9. Meddelanden

Rapporter

10. Verksamhetsrapport
11. Ekonomisk rapport
12. Styrelsens rapport
13. Övriga rapporter

Valärenden

14. a) Fyllnadsval för höstterminen 2017: Hemsidesförman, Fotoförman, Krönikör, Kulturförman, Klubbvärd (8), Fikavärd (2), Lyssnaförman, Sexmästare, Uthyrningsansvarig (2)
b) Fyllnadsval för 2017: Internationell sekreterare, Idrottsförman, Recentiorsförman, Spexförman, Ledamot av revisionsnämnden
c) Fyllnadsval för höstterminen 2017 – vårterminen 2018: PR-förman, Teknikförman, Idrottsförman, Ledamot av finansrådet (2)
d) Fyllnadsval för 2016–2017: Ledamot av Rackarnäbbets styrelse

Övriga ärenden

15. Utvärdering av verksamheten vårterminen 2017
16. Ev. val av hedersledamot
17. Övriga frågor
18. Ordet fritt
19. Slutupprop
20. Landskapets avslutande

Facklan lämnas över

Före detta Tredje och Förste kurator säger farväl till året som varit, men inte nödvändigtvis till Kalmar nation.

Av: Mikaela Falkestad & Jenny Arvidsson

Alltid när jag får frågan vilken min favoritårstid är, så kan jag aldrig välja, då jag tycker att de alla har sin egna specifika charm. Men det är någonting med hösten som gör att jag ser fram emot kylan, och ser fram emot mörkret. Man kan fortfarande gå ut utan en jacka, bara man har en tjockare tröja. Man kan tända ljus igen, och man behöver inte ha några skuld känslor över att sitta inne när höststormarna rasar utanför fönstret. Men det är mer än det, det är den där känslan av att allt är möjligt, att man står vid det ordspråksartade smörgåsbordet och kan plocka som man vill. Det är en upprymdhet som fyller hela staden när myllret av studenter återvänder. Kurser och program startar igen, genom hela staden kan man se folk i de konstigaste utstyrlarna, och humöret är på topp vart man än vänder sig. Med mörkret och kylan, så öppnar sig plötsligt en helt ny värld av möjligheter, och man står där med sina nyinköpta pennor och anteckningsblock, redo att ge sig in på nya saker, redo att forma sin egen framtid. Sen hur länge den känslan håller i sig, det är en helt annan femma...

Men just den där känslan av att man har så många möjligheter framför sig ger mig alltid en ny dos av motivation, vilket är en stor anledning till varför jag älskar den här tiden på året.

För mig personligen så innebär den här hösten att jag kommer flytta ifrån Uppsala, bort från allt var plugg innebär, och bort ifrån alla glada reccar som skriker lagramsor upp och ned längs gatorna. Trots att det finns mycket jag lämnar bakom mig, ställen och människor som jag kommer sakna, så kan jag inte hjälpa att fortfarande känna den där kicken av motivation över alla nya möjligheter som öppnar sig framför mig. Och vem vet, en av de möjligheterna kanske leder mig tillbaka till Uppsala en dag. Men till dess så finns det en värld av nya upptäckter och vägar som jag tänkte utforska

Så oavsett vad du ska göra nu i höst, vare sig du är recce och redo att upptäcka staden, eller kämpar vidare mot en examen som kanske finns på horisonten, så hoppas jag att du också känner den där motivationen, och att den gör dig redo att tackla allt som kan komma framöver.

Ha en fantastisk termin, kära medlemmar, vi ses!
3Q Emerita, Mikaela



Och så var det över. Mitt år som Förste kurator på den lilla nationen med det stora hjärtat är till ända. Jag håller sakta men säkert på att akklimatisera mig till en vardag som inte består av Lindvalls kaffe, en överfull mejlkorg och expeditionstider. Ibland kickar nationsabstinensen in, men som tur är så har jag bara några meter från min egen ytterdörr till nationen.

Precis som de flesta andra har jag svårt att ta farväl. Resultatet är ofta en klump i halsen och kanske till och med en tår eller två i ögonvrån. Det här är tack och lov ingen tack-och-farvälkrönika, utan mer av en tack-för-det-här-året-ni-kommer-inte-se-lika-mycket-av-mig-men-jag-kommer-hänga-kvar-i-krokarna-krönika. Allt känns enklare om jag inte ser på detta som slutet på min tid på nationen, utan en ny början. Starten på en tid då jag bara hjälper till lite i bakgrunden och går på någon gasque då och då. Förhoppningsvis kommer jag att tycka att det är intressantare att avsluta de där studierna än att hänga kvar på sexor till solen går upp. Vi får se hur det går med det där sista, men ni får gärna hjälpa till att hålla tummarna.

Det här är som sagt inte en text där jag säger hej då, men definitivt en text där jag vill säga tack. Tack till alla fina medlemmar som jag fått träffa under året. Tack till alla underbara ämbetshen som jag fått äran att jobba med, det är ni som får nationen att gå runt. Tack till alla som på något sätt underlättat när allt känts motigt. Men framförallt ett stort tack till Amanda, Linnéa och Mikaela. Jag är oerhört glad över att få haft er som kollegor under året som gått.

Jag är glad att jag gick förbi inskrivningen där någon gång i början på min första vårtermin, att jag några veckor senare gick på mitt första landskap och kvällen efter jobbade mitt första pass på Smaka. Det var där och då som jag blev kär i nationen.

Så om jag får få sno några rader åt att ge er, framförallt er reccar, ett råd så är det det här: Stanna kvar på den där landskapsexan, ta det där passet på puben eller gå på något av evenen som recceförmännen anordnar. Förhoppningsvis så kommer människorna och atmosfären få dig att känna dig lika välkommen, lika hemma, som jag gjorde.

Under åren så har nationen inte bara blivit mitt andra hem utan även min andra familj. Det är här jag har mina närmsta vänner och det är hit jag går när jag känner mig ensam. Så även om jag framöver inte kommer att hänga lika mycket på nationen som tidigare, så kommer jag komma förbi då och då. Om inte annat för att bli lite nostalgisk och kunna yttra orden "På min tid...".

1Q Emerita, Jenny



Utlysning av stipendier

Härmed ledigförklaras följande stipendier

Hjalmar Appelftofts stipendium

Till flitig student av Kalmar nation i första hand från Kalmar stad, i andra hand från övriga Kalmar län. Stipendiat utses av nationens inspektör, förste kurator och en av nationsmedlemmarna utsedd ledamot för ett år i sänder. Sammanlagt för stipendium uppbäras i högst sex år. Skriftlig ansökan ska vara nationen tillhanda senast den 15 oktober klockan 12:00.

Kreugers stipendiefond

Stipendium tilldelas student, studerande eller forskande, som sedan minst två år tillhört Kalmar nation och som är född i Kalmar län eller har tagit studentexamen vid någon av länets läroverk eller vars fader eller moder tillhört Kalmar nation. Vid utdelning tas särskild hänsyn till studiemeriter, ekonomiska förhållanden och arbete till gagn för nationen. Skriftlig ansökan på särskild blankett ska vara förste kurator tillhanda senast den 15 oktober klockan 12:00.

Landsfiskal Karl Wijkströms stipendiefond

Stipendium tilldelas student, studerande eller forskande, som sedan minst två terminer tillhört Kalmar nation och som är född i Kalmar län eller har tagit studentexamen vid någon av länets läroverk eller vars fader eller moder tillhört Kalmar nation. Vid utdelning tas särskild hänsyn till studiemeriter, ekonomiska förhållanden och arbete till gagn för nationen. Skriftlig ansökan på särskild blankett ska vara förste kurator tillhanda senast den 15 oktober klockan 12:00.

Ansökningshandlingarna till samtliga stipendier tillhandahålls av förste kurator. Alla handlingar skall omfatta styrkta studiemeritförteckningar.

Kalmanacka

3/9
SPIKA

8/9
ALLMÄNNA INDIEKLUBBEN

13/9
STÄDDAG

15/9
RECENTIORS GASQUE

20/9
LYSSNA

26/9
LANDSKAP #4

4/10
STAND UP

11/10
LYSSNA

11/10
STÄDDAG

13/10
HÖSTGASQUE

14/10
KNALLY

18/10
SPELA

27/10
WILDE!

För eventuella ändringar av, och tillskott till, kalendern, besök



Kalmar nation
@kalmar.nation.uppsala

<http://kalmarnation.se/kalender/>

En vecka på nationen

Nu har du spanat in Kalmarnackan och tänkt "Wow! Det händer ju grejer hela terminen!"
Men det händer ju faktiskt saker hela veckan, varje vecka! Här är de veckovis återkommande aktiviteterna på nationen vi alla älskar.

MÅNDAG

18.00-00.00 *Pub Kronan*
Varannan vecka *Blandbandscirkeln*
21.00-22.00 *Innebandy*

TISDAG

18.00-00.00 *Pub Kronan*

ONSDAG

18.00-00.00 *Pub Kronan*
17.00-18.00 *Yoga*
19.00 *Körövning*
20.00-22.00 *Bordtennis* på Fyrissskolan

TORSDAG

18.00-00.00 *Pub Kronan*
21.30-22.30 *Fotboll på Tunabergsskolan*
19.00 *Teaterövning*

FREDAG

18.00-01.00 klubb fria fredagar *Restaurang Smaka*

LÖRDAG

18.00-01.00 klubb- och gasque fria lördagar *Brädspelspub*

SÖNDAG

12.00-16.00 *Frk. Nylins eftr. söndagsfika*
14.00-16.00 *Måla*
12.30-14.30 varannan vecka *Syjunta*

DESSUTOM PÅ KALMAR NATION

Fotogruppen träffas oftast på måndagar
Kulturgruppen
Spexgruppen

EXPEDITIONSTIDER

Måndagar kl. 16-18
Tisdagar kl. 12-13
Onsdagar kl. 16-18
Torsdagar kl. 16-18
Fredagar kl. 12-13

För mer information, besök



Kalmar nation
@kalmar.nation.uppsala

<http://kalmarnation.se/aktiviteter/>

Roligare än rally - åk knally!

Den **fjortonde oktober** går höstens häftigaste rebusrally av starten och det sägs att det finns minst lika många anledningar att åka knally som det finns knallydeltagare, här är en av dem.

Av: Christina Josefsson

Få saker är bättre än att vakna en dag, titta på klockan och inse att "Nice, det är ju lördag, jag kan sova tolv timmar till om jag så vill!" Och varför skulle du inte göra det? Du sliter hela veckan med att ta dig till föreläsningar, hinka kaffe och kanske till och med hinna träffa vänner och arbeta emellanåt för att få studiemedlen att räcka till.

Men tänk dig: klockan är 5:30 en lördagsmorgon och väckarklockan ringer. Det är dags att stiga upp. I flera dagar har du och dina lagkamrater preppat - lagat matlåda, sytt utklädnader, studerat kartor över Uppland, skrivit sångtexter eller spex och knåpat ihop konstiga uppfinningar. Nu är det äntligen dags att ta på sig lagdräkten, äta en stärkande frukost och kontrollera att resten i laget inte har fallit offer för Lördagssovmorgonen. För idag blir det ingen sovmorgon; idag ska ni åka Knally!

Kanske vet ni precis vad det innebär genom att ni har åkt förut eller diskuterat strategier med Knallyveteraner, kanske har ni ingen aning om vad ni ger er in på. En sak är dock säker, Knally är alltid bättre än den där Lördagssovmorgonen. Det finns få saker i livet som slår första gången man åker Knally (att överlista sin ärkefiende, födseln av sin förstfödda, att äntligen klara den där förbannade FEK A-kursen), även om man antagligen ångrar en hel del klockan 5:32 en

lördagsmorgon.

Varför ska man då kravla sig ur sängens trygga famn, säga farväl till drömmarnas töcken och bege sig ut på okänd mark? Alla som har åkt Knally minst en gång vet, men här är en påminnelse:

- Du får använda huvudet för att lösa spännande och påhittiga ordgåtor
- Du får använda ögonen för att hitta spännande nya platser
- Du får använda öronen och dina musik-kunskaper
- Du får använda fantasin för att komma på ett kul tema till ditt lag
- Du får använda körkortet/du får skjuts
- Du kommer upptäcka nya delar av Uppland

Det du behöver göra är att få tag på en bil och några lagkamrater. Fyra är att rekommendera men man kan vara hur många eller få som helst som får plats i en bil. Konceptet är simpelt: ni får en rebus som ni löser (lyckas ni inte lösa den finns det ledtrådar), ni hittar en plats på kartan och åker dit. Väl där så hittar ni nästa rebus, löser det och så vidare.

Vissa lägger ner väldigt mycket tid på förberedelser, andra nästan ingenting. Det viktigaste är att ni provar. Kalmar nations rebusrally behöver nya, unga rekryter som vågar åka på äventyr en dag. Våga. Fråga vem som helst som varit med.

Knally är Kalmar nations rebusrally och körs både höst och vår och går ut på att man lagvis löser rebusar samt utsätts för diverse andra prövningar och quiz. På alltihop räknas prickar och det gäller ha så få prickar som möjligt vid målgång för att vinna. På kvällen blir det sexa på Kalmar nation där de oförklarliga rebusarna klarnar, god mat serveras och vinnarna utses. Det finns ett stort antal vandringspriser inom många kategorier, och chanserna är goda att varje lag får åtminstone något pris med sig hem. De som vinner det finaste priset, Ostkustens pärla, arrangerar vårens Knally.

Nya lag är varmt välkomna att anmäla sig. Allt som behövs är att laget har en bil och någon som kan köra den. På lagmedlemmarna hoppas vi också på att få se en passande klädsel. I övrigt räcker det med att komma taggad men utrustad med tålamod, första gången brukar rebusarna vara lätt obegripliga. Det finns då hjälprebusar att klippa och hjälper det inte heller får man ta till nöd där svaret är givet.

Låter det intressant? Anmäl dig redan idag, eller läs mer på

kalmarnation.se/knally

Facebookgruppen *Knally*

3-Qrönika

Kalmar Nation's new third curator calculates food costs and says goodbye to nachos.

Av: Jonathan Elliott, Foto: Ronja Werner



Hej fellow Kalmarites!! Firstly I want to thank you all for this opportunity that you have given me, in electing me as your new 3rd curator. It's an honour to have been chosen for this position and I hope that I can repay the faith that has been put in me by delivering a fun, exciting and successful year to everyone at Kalmar Nation.

My first couple of months as 3rd curator have been a combination of excitement, nervousness, stress but above all enjoyment! It been wonderful spending time with my new colleagues and getting to know them better across a couple of months and 2 trips away. Frist we went down to Lund to visit the nations there, this was primarily as part of a "cultural exchange" in which we learnt a little bit more about how the nations in Lund worked. It was a fantastic opportunity to spend some time away with the old and new curators. We also travelled together to Gotland which involved late night boat rides and sleeping outside on the coast whilst being devoured by mosquitoes. On Gotland we spent most of our time traveling around the island together and also getting to know the curators from some of the other nations in Uppsala. Sadly however, the fun eventually had to come to an end and we had to head back up to Uppsala and knuckle down before the semester began.

As most of you know, hopefully, we've been having some major renovations going on at the nation house over this summer.

The pub ceiling has been entirely removed and replaced, this means that finally we can let in a little more natural light to our cosy underground pub!! We've also seen all the lighting and sound equipment replaced so that we can host even better live events and clubs.

Naturally this has entirely been going on without any input from me (I once tried to reinsulate my parents roof, it didn't go well), but that's not to say I haven't been busy. As anyone who has poked their head into my office will know I've spent most of this summer staring at spreadsheets and calculating the cost of hundreds of ingredients. "Fun" fact: 1g of salt costs 0.009273SEK. Obviously there is a reason behind all of this, and that's the almost complete redesign of the menu that I've done. Along the way we've lost some old friends, nachos you will be missed, but hopefully we will also be making some new ones across the next year, not least with the addition of a Burger of the Month. Hopefully my time will have been well spent and our new menu, along with the newly renovated pub, will see Pub Kronan be more successful than ever!

Finally I want to thank everyone who has lent a helping hand this summer, from oiling pub tables to translating menus and discovering an unknown talent for graphic design, it has been a rollercoaster ride these first couple of months, but one I'm not looking to get off anytime soon!

Something old, something new,

Efter idogt väntande och lyssnande till bankande, bultande och hamrande som tröligtvis hördes hela vägen till Lönneberga står Pub Kronan nu rustad för än fler år av äventyr, upptåg och besökare. Välkomna hit, välkomna hem!

Foto: Ronja Werner, Kalmar nation

Vadå Kronan?

Av: Hanna Kronblad

Har du någon gång undrat varför puben heter just Kronan? Nå, det är inte enbart eftersom den med all säkerhet kan kallas för nationens krona på verket; en plats där du kan komma med all din tentaångest och skratta åt stand-up, ta en öl med dina nya kurskamrater eller dansa in i gryningen.

Vår nations pub är döpt efter regalskeppet Kronan, Sveriges största skepp under stormakrtiden. Det förföljdes av den dansk-holländska flottan och riksrådet Creutz, som vid den här tiden alltså var ledare över flottan, beslutade att vända mot fienden. Det var eftermiddag den första juni 1676, utanför Ölands sydöstra kust. Detta beslut skulle visa sig vara ödesdigert; Kronan kantrade. Skeppet exploderade och katastrofen blev ett faktum.

Av 850 själar följde drygt 800 ur besättningen med skeppet ned i djupet. 183 av dessa begravdes bland annat vid Hulterstad och Stenåsa på Öland, sedan de flutit iland. Byborna i dessa två samhällen kan mycket väl ha beskådat Kronans undergång och det efterföljande slaget, som bestod av inget mindre än 120 skepp.

Idag har arkeologiska undersökningar vid vraket pågått i 30 år, och hittills har man bland annat funnit Sveriges största marina silvermyntskatt. Man har också tagit upp en minst sagt vällagrad ost ur djupet, bevarad i en tennburk som nu går att beskåda i utställningen på läns museet. Andra, mer vardagliga fynd ombord har också bidragit till att skeppet kommit att kallas för Östersjöns Pompeji.

I vårt hemlän Kalmar betyder vraket fortfarande väldigt mycket. Dels fortgår det marinarkeologiska arbetet varje sommar och dels finns det en permanent utställning på läns museet. Den uppdateras fortlöpande i och med de nya forskningsrönen och fynden som upptäcks under den löpande undersökningen.

Och trots att Pub Kronan nu är klädd i ny skrud lever dess anda vidare. Så nästa gång du besöker puben och väntar på att maten ska svalna något kan du luta dig tillbaka och känna historiens vågor skölja, likt skummet på ölens yta.

Skål!

Här bjuder vår Tredje kurator på recepten till tre av Pub Kronans fantastiska drinkar.

FIZZY FOREST (VEGAN, ALCOHOL FREE)

- Blåbärssylt 2 tsk
- Limejuice 2 cl
- Russian Schweppes

Fyll ett highballglas med sylt, limejuice och isbitar. Rör i Russian och servera med ett sugrör.

CHOCOLATE CHILI MARTINI (VEGAN)

- Chilivodka 3 cl
- Chokladlikör 2 cl
- Chokladsirap 2 cl

Skaka i shaker med istärningar och dubbelsila sedan till ett martiniglas. Garnera med "djävulshorn" av chilifrukt.

TEQUILA SUNRISE (VEGAN)

- Tequila 4 cl
- Grenadine 2 cl
- Apelsinjuice

Fyll ett highballglas med iskuber och blanda sedan ned resterande ingredienser. Sätt i ett sugrör och garnera med en apelsinskiva.



something borrowed, something blue

DÅ



Den 28:e augusti hördes skratt från nationens källare där den nyrenoverade Pub Kronan återinvigdes med glada gäster och stolta kalmariter. Från den omgjorda menyn fann besökarna snart nya favoriter och ingen behövde gå hem hungrig. Missade du invigningen? Du är välkommen alla andra dagar Kronan har öppet. Kom in och låt er väl smaka!

NU



Ämbetsmän på Kalmar nation



FÖRSTE KURATOR: LINNEA HALLBERG
INSPEKTOR: ANDERS AHLÉN

KURATEL OCH ADMINISTRATION

STYRELSEN

Styrelseledamot: Agne Lindberg
Styrelseledamot: Anders Ahlén
Styrelseledamot: Björn Jacobsson
Styrelseledamot: Cindy Stureson
Styrelseledamot: Karl-Wilhelm Olsson
Styrelsesuppleant: Lotta Königsson
Styrelsesuppleant: Mikael Gustafsson

FÖRSTE KURATORS RÅD

Ledamot: Li Svensson
Ledamot: Jenny Arvidsson
Ledamot: Per Hård af Segerstad

ANDRE KURATORS RÅD

Ledamot: Linn Persson,
Ledamot: Linnéa Vikner
Ledamot: Johan Wallin

TREDJE KURATORS RÅD

Ledamot: Tina Karlsson,
Ledamot: Jens Wendel-Hansen
Ledamot: Mikaela Falkestad

VALNÄMNDEN

Ledamot: Jens Wendel-Hansen
Ledamot: Elin Kinnander
Ledamot: Tonja Zakrzewski

BOSTADSRELATERADE UPPDRAG

Ledamot i Bortom Bullrets styrelse: David Zetterman
Suppleant i Bortom Bullrets styrelse: Arvid Hedén
Gynna

Ledamot i Rackarnäbbets styrelse: **Vakant**
Ledamot i Rackarnäbbets styrelse: William Nisser

UTHYRINGSANSVARIGA

Uthyrningsansvariga: **2 vakanta poster**



ANDRE KURATOR: AMANDA HOLM
SKATTMÄSTARE: MAGNUS EKLUND

REVISIONSNÄMND

Ledamot: Kristoffer Åslund
Ledamot: Fredrik Karlsson
Ledamot: Astrid Pajur
Auktoriserad revisor: Ingemar Rindstig

BESVÄRSNÄMND

Ordförande: Inspektor Anders Ahlén
Ledamot: Niklas Tiderman
Ledamot: Mats Törnered
Ledamot: Niklas Bylund

MEDLEMSVERKSAMHETEN

RECENTIORSFÖRMÄN

Recentiorsförman: Alexander Morell
Recentiorsförman: Elin Kinnander
Recentiorsförman: Tonja Zakrzewski
Recentiorsförman: **Vakant**

INTERNATIONELLA SEKRETERARE

Internationell sekreterare: Arnau Castan-Bonastre
Internationell sekreterare: **Vakant**

KLUBBVERKET

Sexmästare: **Vakant**
Köksmästare: Vanina Rossetti
Klubbmästare: Alma Aspeborg
Klubbmästare: Dayle Burnett-Quarry
Klubbvärd: Hanna Hallberg
Klubbvärd: Melina Sundström
Klubbvärd: **8 vakanta poster**
Kondisvärd: **2 vakanta poster**

MUSIKFÖRMÄN

Spelaförman: David Pikas
Spelaförman: Oscar Dwyer
Lyssnaförman: Axel Haldin Lindmark
Lyssnaförman: **Vakant**

höstterminen 2017



TREDJE KURATOR: JONATHAN ELLIOTT
SKATTMÄSTARE: MIKAEL WINGÅRD

KULTURVERKSAMHET

Kulturförman: Axel Möller

Kulturförman: *Vakant*

Idrottsförmän: *2 vakanta poster*

Körförman: Johannes Z Wolff

Teaterförman: Emil Karlsson

Fotoförman: *Vakant*

Spexförman: *Vakant*

Målaförman: Alexander Morell

Yogaförman: Julia Edoff

Blandbandsförman: Wouter Slegers

INFORMATIONRELATERADE ÄMBETEN

Ansvarig utgivare: Linnea Hallberg

PR-förman: Elin Kinnander

PR-förman: Martin Lakso

PR-förman: *Vakant*

Redaktör för nationstidningen: Emelie Johansson

Redaktör för nationstidningen: Erik Palmén

Nationsfotograf: Ronja Werner

Hemsidesförman: *Vakant*

ÖVRIGA ÄMBETSINNEHAVARE

Teknikförman: *Vakant*

Alkoholombud: Mikaela Falkestad

Datorförman: Magnus K Modéer

Bibliotekarie: Hanna Hallberg

Arkivarie: Laura Leskinen

Överarkivarie: Jesper Larsson

Kärmarkalk: Emelie Gladh

Fanbärare: Arvid Salomonsson

Fanbärare: Johannes Z Wolff

Jämlikhetsombud: Jenny Arvidsson

Kammarkskrivare: Eskil Vesterlund

Landskapets ordförande: Anders Thunvall

Ledamot i Hjalmar Appeltoffts stipendienämnd: Li Svensson

Sånganförare: Linnea Nender

Möt en kalmarit

“Engagera dig” är en uppmaning som går få studenter förbi, men hur gör man när det känns som att alla har år av erfarenhet? Vår redaktör Emelie frågade ut Anders Thunvall för att ta reda på om det är sant att även de mest garvade kalmariter en gång varit noviser.

Av: Emelie Johansson

Det första intrycket sägs vara det viktigaste, så för de som inte känner dig, vem är du? Då ska vi se! Vem är jag? Anders Ågust Thunvall, (född 1985 i Uppsala, som Anders Nordkvist) stöt, sprattelgubbe, teaterapa, skribent hobbypoet ordlekare, och språkvetare.

När började du engagera dig på nationen? Skrevs in ht 2005 av min storebror Martin, som varit idrottsförman och legendarisk ostkakespexare anno 2007.

Vilka var dina första åtaganden och vad var det som fick dig att stanna kvar på Kalmar? Vid nationen fick jag snabbt upp ögonen för byråkratin och fastnade i landskapets och revisionsnämndens underbara värld och i den världen blev jag kvar i tio år.

Vilka ämbeten sitter du på nu? För närvarande är jag krönikör med egen spalt i Gyckeln samt ordförande för landskapet!

Du har ju skrivit många sånger till sångboken, vilken är din personliga favorit? En av mina favoritvisor jag skrivit är ”kroppkaksboogie” till senaste Kroppkakan.

Berätta om några minnen du har från nationen.

Mitt roligaste och första minne var när jag direkt efter inskrivningen gick in på 1Q-expen och frågade: Vad har du för funktion här då?”. Ett av de dråpligaste minnen jag har är att jag en gång för ungefär 10 år sen.... somnade på dansgolvet efter en ämbetsmannamiddag.

Det finns mycket glädje att hämta i ett engagemang på nationen. Är du intresserad av ett ämbete eller verkar det bara roligt att servera i puben?

Kontakta Förste kurator

1q@kalmarnation.se

Posttidning B
Kalmar nation
Svartmangatan 3
753 12 Uppsala

Tyckte du om tidningen och vill hjälpa till?

Eller skulle du kunna göra det mycket bättre själv?

Fantastiskt, då är det dig vi söker!

Kontakta oss på:

gyckeln@kalmarnation.se

eller besök vår Facebooksida

Gyckeln

Vi ses i Gyckeln #5 2017

På återseende!

