

kalmar nation - din hemliga beundrare

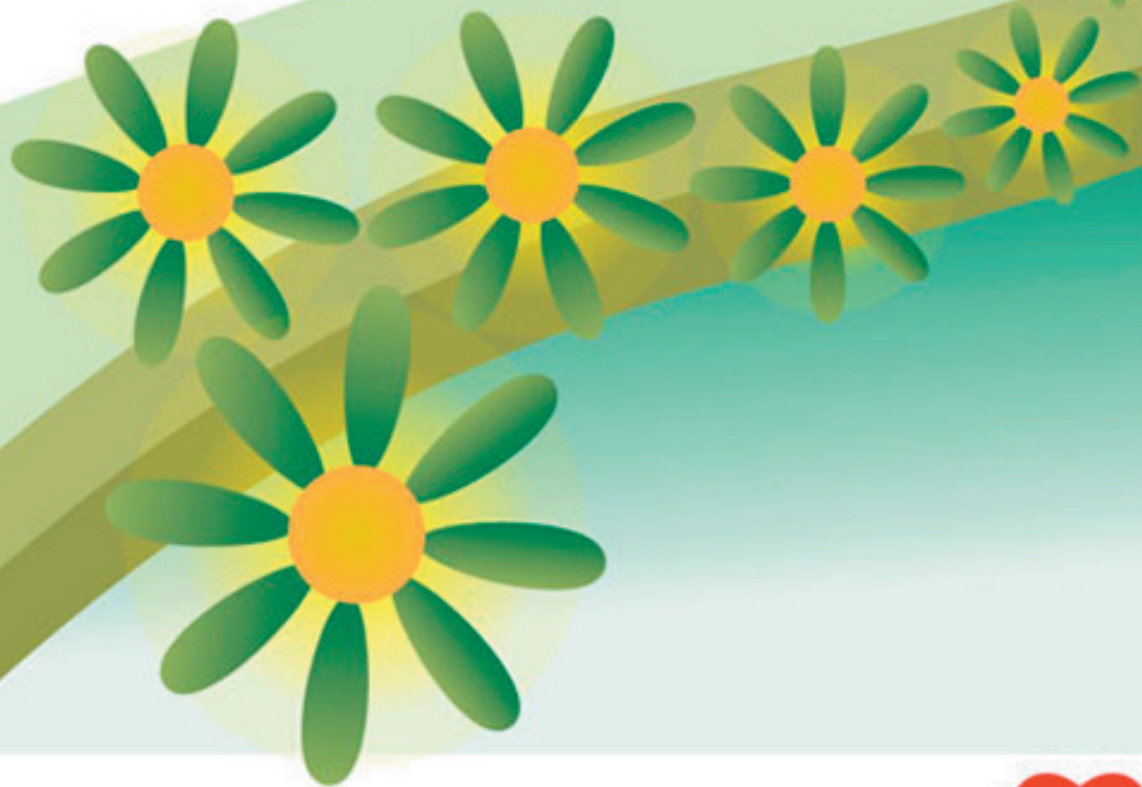


GYCKELN

kalmar nations tidsskrift
nummer 5 2008

Smaka

vegetarisk / vegansk restaurang
fredagar 18-01 på kalmar nation



kalmar nation - den lilla nationen med det stora



Jag älskar hösten. Framförallt hösten i Uppsala. I skrivande stund är himlen över lärdomsstaden dock blygrå och jag hann bli ganska blöt under de få sekunder det tar att springa från mitt hus till nationshuset. Men ändå. Jag ska inte ge mig in på några naturromantiskt lyriska skildringar av röda höstlöv och fåglars V-formationer när de far söderut, utan endast enkelt konstatera att hösten är den bästa årstiden. Man kan äntligen gömma sig i meterlånga halsdukar och lyssna på Hello Saferides nya skiva på i-poden medan man vadar genom lövhögar. Om man så vill kan man även lyssna på en annan av höstens mest hypade svenska artister, nämligen Nordpolen. Och tänka sig, Pelle Hellström som är mannen bakom detta namn kommer till din alldeles egna hemnation den 31/10! Var där eller var rektangulär som man säger. Börja med att läsa Gyckelns intervju med den gamla uppsalabon på sidan 12 - 13. Sen ses vi på Kalmar.

/Hanna, redaktör.

Ps. Lite snyggare, lite fräschare, lite färggladare. Och framförallt lite bättre för miljön (och för nationens ekonomi) - Gyckeln i pdf. Prata med 1Q. Gör det idag. Ds.

GYCKELN Nº. 5

I år är det 50 år sedan den första kvinnan vigdes till präst i Sverige. Detta är värt att uppmärksamma tycker Gyckeln som väljer 1958 till ni-vet-vad.

Redaktör: Hanna Ekner



Biträdande redaktör: Anna Sandin



GYCKELN är Kalmar nations tidsskrift som utkommer sex gånger om året med en upplaga på 1800 exemplar.

Ansvarig utgivare: Carl LITTLE **Redaktör:** Hanna Ekner **Biträdande redaktör:** Anna Sandin **Grafiska formgivare:** Hanna Ekner Anna Sandin **Medarbetare i detta nummer:** Simon Davidsson Leopold Weingarten David Nordkvist Niklas Bylund **Störig hangaround på redaktionen:** Leif Kolmodin **Tryck:** Trycksaksmäklaren **Adress:** Svartmangatan 3, 753 12 UPPSALA **Tefefon:** 018-694980 **Fax:** 018-694983

Notiser

Gyckeln noterar att...

... hemstickat fortfarande är hett hett hett. Snyggt, billigt, kul och ja, enkelt. Syjuntornas tid är på intet sätt förbi och slänga ihop en halsduk kan vem som helst. Sluta mas-ka, börja sticka tycker Gyckeln.

... Jonathan Safran Foer är bäst och att han borde komma ut med en ny bok snart.

...det inte är någon höjdare att anlägga dagis bredvid studentbostäder. Dagisbarn och studenter kan måhända ha något gemensamt men där i ingår inte dygnsrytm. Omringade av galon och bävernylån förklarar Bortom Bullrets boende krig på två fronter

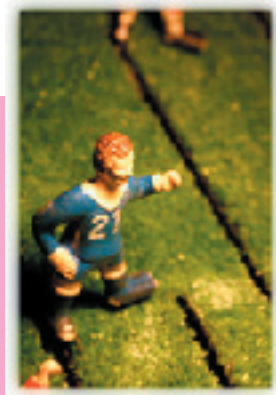
... Kristian Anttilas spelning på Kalmar den 3/10 däremot var en höjdare. Det var ett tag sedan man såg ett sådant drag framför scenen. Gyckeln var där, MTV var där, ja alla var nog faktiskt där.

Kalmar nations Idrott!

Nu har vi äntligen dragit igång denna termins aktiviteter!

Aktiviteter höstterminen 2008:

Innebandy	Fyrissskolan	tisdagarkl. 21:00 – 22:00	
Pingis	Fyrissskolan	tisdagarkl. 21:00 – 22:00	
Fotboll	Tiundaskolan	onsdagarkl. 22:00 – 23:00	
Ultimate Frisbee	Ekonomikumparken	torsdagar	kl. 14:00 – 15:00



Kroppen välsvärdad och sinnet slipat som en diamant... Blir du inte intresserad av att aktivera dig?

Inom Kalmar nations idrottsverksamhet kommer mycket hända under hösten. Men som Bamse säger blir det bättre om vi är många... Ta tillfället akt och låt din vistelse i Uppsala bli rolig tillsammans med oss!

Till de skolor som vi sportar i samlas vi utanför Kalmar Nation femton minuter före start för gemensam promenad.

ALLA ÄR VÄLKOMNA!

Aktiviteter är kostnadsfria för medlemmar i Kalmar nation, och en terminsavgift på 50 kr tas ut av icke-kalmariter

För kontakt:

Joakim Morén, 073-6326392, jwmoren@gmail.com

Leo Weingarten, 070-8762276, liutbald@gmail.com

Klara Giertz, 073-7022998, klara.giertz@hotmail.com

Dr Debets devalverande desinformation

Det var en vanlig dag på kontoret. Dr Debet stirrade in i den högfrekventa strömmen av data som presenterades för honom på den lite för kraftigt lysande plattskärmen. Det skar i hans ögon och smärtan adderades till bruset av den huvudvärk som var hans ständige följeslagare. En lite för stark uppladdningsdos av koffein gjorde att hans spretiga fingrar darrade när de i en rasade fart matade in kommandon på det mattsvarta tangentbordet. Den ringande telefonen, som presenterades som en stark spik av obehag i Dr Debets medvetande, krävde hans omedelbara uppmärksamhet. Han lyfte på luren.

- Dr. Debets Dialys.

Inget svar, bara en död radios knastrande brus.

- Hallå!?

Fortfarande inget svar.

- Tala, annars makulerar jag ditt samtal!

Det lät som om miljoner papper revs itu och en ytterst omänsklig röst från obeskrivligt långt avstånd tog plötsligt till orda.

- RRRRrrrrjagrrrrdenrrrFlinanderrrrFakturrranrrrrrr.

En rysning spred sig längs Dr Debets ryggrad, likt ett skenande expresståg av fruktansvärd köld. Han visste precis vad det handlade om och svarade så kaxigt han förmådde.

- Ringer du för att mota min likvid?

- Rrrjagrrharrredanrrrlängerrrrmotsetterrllikvidrrr.

Den Flinande Fakturan var ett fenomen som ingen kunde fly ifrån, det var det alltuppslukande svarta hålet, det var den lilla vita döden. Många var de som försökt genom verksamhetsåren men ingen hade ännu lyckats. Men plötsligt fick han en idé!

- Vänta!

- Rrrrsårrrsägerrrrnirrrallarrrr.

- Du spelar ju schack, inte sant?

Inget svar, bara brus. Sedan kristallklart, alla universums papper som rivs sönder och samman förenade i en röst.

- Nej, var har du fått det ifrån? Jag är Den Flinande Fakturan och jag gör inga uppskov!!
HAHAHAHAHAHA!!

Dr Debet skrek. Skrek och skrek och skrek medan myriader av vassa papperskanter skar honom sönder och samman.

Det sista han hörde var Den Flinande Fakturans gräsliga hånskratt.



Bild: Pernilla Hjelm Andersson

Andre kurator

David Nordkvist

RECCEGASQUE

Text: Leopold Weingarten och Simon Davidsson
Bild: Pernilla Hjelm Andersson



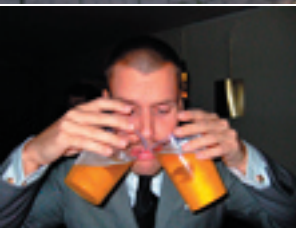
Nu är det över. Ja, början alltså. Reccarnas tid på nationen har bara börjat. Men för ett tag sedan, någon gång i slutet av början, var det i alla fall reccegasque på Kalmar.



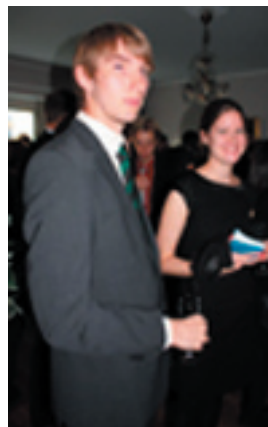
När anmälningstiden började närma sig sitt slut sålde vi biljetter på löpande band, och till slut, efter att kuratorerna klämt in 12 fler sittande än plane-rat, fick vi till och med säga nej till folk. Det kändes mycket tråkigt och vi hoppas att dessa stackare överlevde ändå och försöker vara tidigare ute nästa gång det bjuds till baluns på Kalmar.



I alla fall blev vi ett glatt gäng som fick uppleva en prunkande gasque fylld till bredden av god mat och dryck, tango, bleckblås-metal, spännande uppdrag och fina tal om tomat. Undertecknade visade även en magnifik powerpointpresentation om hur det går till på gasquer på Kalmar. Presentationen var uppdelad i tre ganska självklara delar.



Del 1: Gasque - Hyfs. Naturligtvis ska man sköta sig när man är på gasque, och det är mer att tänka på än bara att man ska skåla på det där lite för invecklade sättet som sig bör. Hur det sen blev med hyfsen kan vi diskutera, men folk verkade ha kul i alla fall!

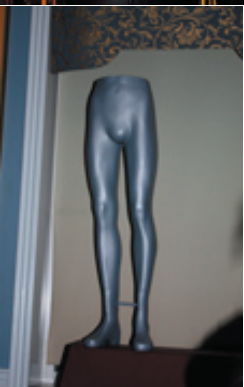




Del 2: Släppet – Representera nationen. Efter gasquen skulle det som sig bör vara ett släpp. På släppet slutar (äntligen) alla formaliteter och regler att gälla. Släppet (kul ord det där) var dock inte på vår fina nation, utan på Göteborgs tillsammans med några andra nationer, vilket betydde att vi var tvungna att visa hur det går till på Kalmar – Representera nationen. Vi hade ju till och med tagit med oss Jocke och Erik, som vanligtvis driver Uppsalas bästa klubb, Boom Goes the Dynamite, för att vända plattorna på dansgolvet. Representationen fick väl godkänt och vi är fortfarande stolta över att vara kalmarter. Alla kunde se att det är på Kalmar man har roligast, även om man för tillfället hamnat på Göteborgs.



Del 3: Hemgång - När? Var? Hur? Hur det blev, ingen aning. Vem som gick hem med vem, vilka som hade efterfest och vilka som åt på Max med inspektorn, får ni dock gärna berätta när vi ses runt nationen.



Tack alla som kom och delade denna fantastiska kväll med oss och framförallt: tack alla som jobbat för att göra kvällen möjlig. Till alla reccar vill vi bara säga: kom ihåg att detta inte var slutet på någonting annat än början och början på en underbar tid på en grym nation.

Simon Davidsson och Leopold Weingarten
Recentiorsförman



NORDPO



NORDPOLLEN

“Den som inte förstår Nordpolen är död” skrev Dagens Nyheter. “Nordpolen är hetast just nu” skrev Svenska Dagbladet. Bedöm själva när Nordpolen aka Pelle Hellström kommer till Kalmar i slutet av oktober. För att göra väntan mindre lång tog Gyckeln kontakt med den 23-årige före detta uppsalabon för att ställa några frågor.

Text : Hanna Ekner

Den 31 oktober får den lilla nationen med det storas hjärtat storstilat besök. En av årets mest hyllade debutanter, Pelle Hellström under namnet Nordpolen (som han förklarar med att "det låter fint bara"), besöker då nationens källare. Mottagandet hans skiva "På Nordpolen" (som släpptes i slutet av september) fått skulle kunna jämföras med den hyllningskör som mötte en viss annan debutant med samma efternamn för ett antal år sedan. Rent musikaliskt är likheterna inte lika slående, även om de vemodiga texterna med känsla av att allt är på liv och död har vissa gemensamma drag. Annars har Nordpolen emellanåt jämförts med Broder Daniel, vilket han tar som en komplimang.

- Jo, det låter fint. Antar att de som jämför syftar på att vi inte sysslar med image och poser kanske.

"På Nordpolen" är producerad av The Tough Alliance (svensk grupp som spelar elektronisk pop, har rykte om sig att ha hysteriska efterfester och som tvärtemot vad många tror inte kommer från Göteborg utan från Kungsbacka. Reds. Anm.), i en av medlemmarnas sovrum. **Hur har samarbetet med TTA påverkat ditt sound, och hur var det att spela in tillsammans med dem?**

- Det är mer välproducerat, och mer dansant. Det var fantastiskt att spela in med dem, de är ju världsklassproducenter. Så jag är glad att vi fann varandra.

På frågan hur han känner angående den hype som uppstått runt hans nya skiva blir

svaret att han tycker att ordet hypad känns läskigt, men att han samtidigt är glad att så många lyssnar. Hyllningarna kom till viss del som en överraskning och Pelle tycker att det känns skönt att slippa provocerande sågningar.

Hur skulle du själv beskriva den nya skivan?

- Hm, vet inte. Har aldrig försökt mig på det. Tycker man ska passa sig för sånt där och låta folk lyssna och skapa sig en egen uppfattning.

Hur ser du på framtiden efter detta? Du sa i en intervju att du troligtvis kommer bli tvungen att söka någon utbildning till hösten...

- Jag har ingen aning om det kommer en till skiva, det är inget jag kan tvinga fram så att säga. Det där med att söka utbildning sa jag lite skämtsamt har jag för mig, det är inget jag tänker göra. Fast det vore ju bekvämt att läsa något...

(I låten "Under" sjunger Nordpolen raderna "Jag vet inte hur man gör / Om fem år är jag civilingenjör", vilket kanske kan ge en fingerisning om på vilken institution man skulle kunna stöta på Nordpolen i framtiden...)

Pelle är uppvuxen i Uppsala, närmare bestämt i Sunnersta. Relationen med sin barndoms stad beskriver han idag som "ingen särskild".

- Jag tänker inte så mycket på Uppsala. Är nästan aldrig där. Men när Uppsala var en stor del av mitt liv var relationen dålig. När man har en massa minnen från varenda liten plats i en stad, då är det dags att röra på sig.

OSTKAKEGILLE!

Text: Anna Sandin

Det är så man kallar det. I egenskap av ätmästare, eller vinnare av den fräschaste av tävlingar, nämligen kroppkakegasquens ätartävling, fick jag uppdraget att skriva om Kalmar nations andra matinriktade sittning: Ostkakegillet. Jag skulle kunna ta tillfället i akt och redogöra för mina egna upplevelser från förra årets ostkakekväll, så som jag mins den. Detta skulle dock inte bli någon vidare sanningsenlig eller på något sätt fullständig redogörelse, på grund av alltför många luckor och psykedeliska associationer framkallade av extrem mättnad och en och annan snaps. Slutsatsen skulle dock bli att det var höstens roligaste sittning och att stämningen var på topp kvällen ut. Gillar man dessutom ostkaka finns inte mycket annat att önska.

Den 15 november är det så dags, dagen efter ostkakans dag. Det topphemliga sällskapet ostkakeorden kallar till fest. Inte mycket information ges i förhand om vad som kommer att hända under kvällen men så mycket kan avslöjas att det kommer att bjudas på en viss småländsk specialitet, en gul massa gjord på ostlöpe, mandel, grädde och diverse emulgeringsmedel. Iförd högtidsdräkt hyllar man sedan ostkakans existens till långt in på natten. Den gula massan avnjuts till förrätt, varmrätt och dessert, kanske även som avec och fördrink? Källor som Gyckeln varit i kontakt med talar dock om att försök har gjorts att sammanföra ostkaka, ljus rom och mjölk i samma glas. Något som inte riktigt motsvarade förväntningarna.

I samband med ostkakegillet händer även andra spännande saker: en ny Storkaka utses vilket är den hemliga ostkakeordens hedersutnämning, eminent underhållning utlovas och förstås, mest spännande av allt: 2Q viker ut sig på reklamaffischen. Förväntningarna är förstås extremt höga och mycket talar för att årets Ostkakegille kommer att bli just så vackert som reklampostern visualiserar.

Kuriosa: Ostkakans dag infaller alltså den fjortonde november vilket också är Astrid Lindgrens födelsedag och Emils namnsdag. Sammanträffande...?



CALMARE OSTKAKEORDEN
I SAMARBETE MED KALMAR NATION
PRESENTERAR INTE SÅ LITE KAXIGT

OSTKAKEGILLET 2008



DATUM ▶ LÖRDAG 15 NOV
FÖRDRINK ▶ 17 DK
KLÄDSEL ▶ HÖGTIDSDRAKT M. O.
PRIS ▶ 250 KR / 200 KR
BILJETTSLÄPP ▶ MÅNDAG 27 OKT

**KALMAR
NATION**
www.kalmarnation.se

LJUVA 80-TAL



Har 80-talet över huvud taget ägt rum? Frågan kan måhända låta konstig men är högst relevant då 80-talet, åtminstone i populärkulturellt hänseende, faktiskt är väldigt negligerat. Som en krönikör skrev en gång: enligt rockhistorien hände inget av värde mellan "Never mind the bollocks"(1977) och "Nevermind" (1991). Detta påstående verkar nästan ha upphöjts till sanning, och när folk pratar om 80-talet är det inte sällan med en lätt föraktfull underton. På 80-talet hade folk fula frisyrier och kläder i konstiga färger. Och vad hände rent musikaliskt? Tja, Michael Jackson och Madonna fanns ju... Och Carola och Gyllene Tider här i Sverige. Men så mycket mer var det väl inte?



70-talet däremot uppmärksammas väldigt mycket. Jag var inte född på 70-talet, men frågan är om det är något att sörja. Stil är väl i alla fall ett begrepp som man knappast kan beskylla 70-talet för att vara förknippat med. Heminredning från 70-talet torde väl idag tjäna bäst som avskräckande exempel. Storblommiga tapeter, murriga soffor och avocadofärgade toastolar. Kläder och frisyrier sammanfattas bäst med ordet "tråkiga".

I slutet av 70-talet kom punken som en motreaktion mot proggen och stadionrocken. Vissa ansåg dock att punken var lika konservativ som den rock som den uppgav sig göra uppror mot. Denna rörelse, som kom att kallas postpunk, förklarade krig mot rocken. Man blandade in synthar och discorytmer i musiken, två element som avskyddes inom rocken. 1979 började genren slå igenom. 70-talet var döende, en ny era hade börjat.

Discon hade i slutet av 70-talet börjat utveckla renodlad dansmusik, och på 80-talet fortsatte utvecklingen till house och techno. Andra genrer som slog igenom var hip-hop och synth, och på 80-talet föddes även indien. Mot slutet av 80-talet lyckades dessutom Pixies få rocken att låta fräsch och nyskapande igen.

Att inget av värde hände mellan "Never mind the bollocks" och "Nevermind" är som redan konstaterats en ren myt (Kurt Cobain har för övrigt sagt att utan Pixies hade inte Nirvana funnits). Frågan är snarare om det har hänt så mycket rent musikaliskt under något annat årtionde. 80-talet gav oss postpunk, synth, hip-hop, techno, house och indie. Här lades alltså grunden till i princip all musik som spelas på Kalmar nation idag. Utan det så orättvist föraktade 80-talet kan man fråga sig hur det hade sett ut på nationen idag.

Det hette inte det glada 80-talet för intet! Kom och upptäck eller återupplev 80-talet på Glasnost, måndagar i Pub Kronan 18-00.

Dags att välja!

Nu är det dags. En ny 2Q skall väljas. Du kan vara med och bestämma vem som skall vakta nationens guld det kommande året. Niklas Bylund eller Carl Idermark, vem väljer du? Möt båda kandidaterna för utfrågning onsdagen den 29 okt i kakelugnsrummet på Kalmar nation.



Carl Idermark är 22 år och kommer från Öland. Han läser Pol kand och har varit med i nationen sedan 2005. Carl har tidigare varit fanbärare.

Gymnasiebetyg i matte?

MVG i ma A, VG i ma B och C, G i ma D till ma diskret.

Varför blir du en bra andre kurator?:

För att jag är oerhört motiverad inför uppgiften, och känner att jag har mycket energi att använda. Det är ett stort ansvar, och jag är beredd att ta på mig det, och jag kommer i så fall att göra allt jag kan för att utföra ett arbete som är viktigt för nationen.

Har du någon erfarenhet av liknande arbete?:

Jag har under mer än ett år varit vice ordförande för Uppsala Student-TV, och har därifrån lärt mig en hel del om styrelsearbete och ekonomi.

Hur hanterar du motgångar?:

Jag är väldigt envis och vill kämpa hårt för att komma igenom de motgångar jag stöter på. Jag försöker alltid hitta nya lösningar istället för att ge upp.

Har du någon hjärtefråga?:

Jag vill att det ska finnas ett ekonomiskt utrymme för landsmännen att komma med nya idéer och ha möjlighet att sätta igång kreativa verksamheter och satsningar som man kan bedriva inom nationen.



Niklas Bylund är 25 år och läser juridik. Han kommer från Uppsala och skrev in sig i nationen 2005. Niklas har tidigare varit Klubbverkare, Fanbärare samt en av de ansvariga för måndagsklubben Glasnost. Niklas har suttit i nationens styrelse sedan 2007.

Gymnasiebetyg i matte?

MVG i ma A-E

Varför blir du en bra andre kurator?

Jag är bra på att organisera och hålla koll på saker och ting. Jag har varit ämbetsman på nationen i fem terminer, varav två som styrelsesuppleant, så jag känner väl till hur nationen fungerar. Jag tror också att det är en fördel att jag har läst en hel del juridik.

har du någon erfarenhet av liknande arbete?

Jag har suttit i styrelsens ekonomiutskott under året, men annars har jag ingen erfarenhet av liknande arbete.

Hur hanterar du motgångar?

Om jag kör fast i ett problem brukar jag lägga det åt sidan ett tag. Sen kan man komma igen med nya krafter och, om det skulle behövas, lite hjälp från någon annan.

Har du någon hjärtefråga?

Jag vill att nationen ska gå med vinst, men det är knappast något som jag ensam råder över.

Allmänt val 2008

Varje år i november väljs nationens Andre kurator, Sekreterare, Styrelse och hälften av Förvaltningsrådet och vart annat år även skattmästare. Alla landsmän med betald terminsräkning kan komma och rösta i det allmänna valet. Möjlighet att rösta finns klockan 12-16 söndag 2 november i entrén på Kalmar nation.

Andre kurator, 2Q, är i sällskap med förste kurator och tredje kurator en av de heltidsarvoderade på nationen. Andre kurator är verksam i sitt ämbete från januari till december. 2Q sammanställer redovisningar från nationens olika verksamheter för att regelbundet rapportera till styrelsen om den ekonomiska utvecklingen, Andre kurator sitter även som ledamot i styrelsen. Det åligger även 2Q att svara för nationens bokföring inom sitt verksamhetsområde. Andre kurator skall också, bland mycket annat, tillsammans med förste kurator och recentiorsförmän svara för registrering och inskrivning, samt bistå nya landsmän vid deras inskrivning i nationen med upplysningar om nationens verksamhet.

Sekreteraren ansvarar för att protokoll skrivs vid Styrelsens och landskapets sammanträden. Sekreterare är även ledamot av styrelsen. Mandattiden är ett år.

Styrelsens ledamöter fattar beslut som till största delen rör den löpande verksamheten på nationen. Styrelsen består av kuratorerna, sekreteraren, sex ordinarie ledamöter samt tre suppleanter. Mandattider är ett år.

Förvaltningsrådet förvaltar bland annat nationens fonder och fastigheter. Ledamöterna i Förvaltningsrådet är oftast äldre kalmariter men behöver inte vara medlemmar i nationen. Ledamöterna har expertkompetens inom olika områden som till exempel fondförvaltning, och har erfarenheter från arbetslivet. Ledamöterna besitter kunskap inom olika områden, vilket passar det utskottsarbete de utför. Kontinuitet i förvaltningsrådet är viktigt varför det betraktas som en fördel att ha suttit flera perioder som ledamot. Mandattiden är två år.

Kandidatpresentationer

För nästkommande kalenderår:

Andre kurator (1 st):

Carl Idermark, För presentation se föregående sida

Niklas Bylund, För presentation se föregående sida

Sekreterare (1 st):

Karin Hedström är 25 år och kommer från Västas. Hon skrev in sig på nationen 2002 och läser till lärare. Karin har varit Kondisvärd, Tredje kurator 2006/07, Kårmarshall och har suttit i nationens Styrelse sedan 2005.

Styrelseledamöter (6 st ordinarie och 3 st suppleanter):

Karl-Wilhelm Olsson är 23 år och härstammar från Härnösand. Han har varit medlem i nationen sedan 2006 och läser till läkare. Karl Wilhelm har varit Klubbvärd, Fanbärare och suttit i nationens Styrelse sedan 2007.

Johanna Rådström är 28 år. Hon skrev in sig i nationen 2002 och läser till lärare. Johanna har tidigare varit Redaktör, Barmästare och Köksmästare samt Landskapets ordförande och har suttit i nationens styrelse sedan 2007. Johannas hjärtefrågor är informations-spridning och övrig PR för nationen.

David Nordkvist är 23 år kommer ursprungligen från Kristianstad. Han kom till Uppsala hösten 2005 för att plugga på apotekarlinjen och har sedan dess varit medlem i Kalmar nation. Våren 2007 var David engagerad som klubbvärd och fortsatte sedan sitt engagemang som ledamot i valnämnden. Under 2008 är David nationens andre kurator.

Anna Nilsson är 21 år, läser till lärare och har varit klubbvärd, sexmästare och tredjekurator. Hon har varit med i nationen från HT-06 och sitter i styrelsen sen HT-07.

Viktor Törneke är 24 år gammal, läser juridik och är en av initiativtagarna till pubsatsningen StandUp Downstairs. Han fyllnadsvaldes till styrelsesuppleant på landskapet 30/9 2008.

Anders Hörbo är 26 år gammal och läser till lärare och kommer från Kristianstad. Han har varit medlem i nationen sen januari 2008 och har varit klubbvärd och köksmästare. Hans hjärtefråga är kvaliteten på maten i puben.

Per Hård af Segerstad kommer från Falun och är 32 år gammal. Han har media och kommunikation som huvudämne och på nationen har han bl.a varit klubbvärd, pr förmän, IQ och redaktör för gyckeln.

Arvid Gynnå är 20 år gammal. Han är född i Uppsala men uppväxt i Karlstad. Han läser till civilingenjör inom molekylär bioteknik och har varit klubbvärd och barmästare på nationen.

Kajsa Hallström Mayrhofer är 21 år gammal och pluggar grafik i Stockholm. Hon har varit bl.a sexmästare, kulturförmän och recentiorsförmän på nationen. För Kajsa är det viktigt att alla ska kunna trivas bra på nationen, även om de inte dricker alkohol!

För nästkommande två kalenderår (2009-10):

Ledamöter i förvaltningsrådet (3 st):

Anders Lovén, född 1952 är från Västervik och krevs in i nationen 1971. Han arbetar som ekonom på Länsarbetsnämnden och har på nationen tidigare bland annat varit Styrelseledamot, Förste kurator, Klubbmästare, Ledamot i Revisionsnämnden och även vicevärd för Bortom Bullret. Anders har suttit i Förvaltningsrådet sedan 2004.

Nils Mattsson, född 1938 är från Malmö och är hedersledamot i nationen sedan 1989. Han är Professor emeritus i finansrätt och har suttit i Förvaltningsrådet sedan 1986.

Mikael Wingård, född 1951 är från Gamleby och skrevs in i nationen 1970. Mikael arbetar som gymnasielärare och är forskarstuderande i geografi på deltid. Sedan 1994 är han hedersledamot i nationen och har tidigare bland annat varit Förste kurator, Styrelseledamot och vice värd för Rackarnäbbet. Han har suttit i Förvaltningsrådet sedan 1986.

Suppleanter i förvaltningsrådet (2 st):

Johan Nilsson är 42 år, kommer från Västervik, och skrev in sig på nationen våren 1987. Han tog under studieåren bl a en Jur kand och arbetar just nu på Stena Fastigheter. Johan har varit klubbvärd, idrottsförman, bibliotekarie, seniorskurator och suttit i styrelsen. I förvaltningsrådet har han varit verksam från 2001 till idag, med undantag för ett drygt år av utomsöcknes leverne.

Petrus Königsson, född 1972, har varit med i nationen sedan 1995. Han jobbar idag som ljudtekniker på teatern och har bland annat varit klubbmästare, fanbärare, sångförfattare och ledamot i styrelsen.

Skattmästare (1 st):

Magnus Eklund, född 1965 är från Vimmerby och skrevs in i nationen 1985. Han arbetar som datakonsult och har på nationen tidigare bland annat varit Styrelseledamot, Bokhållare, Barmästare, Husförman, Idrottsförman och vicevärd på Bortom Bullret. Magnus har suttit i Förvaltningsrådet sedan 1991 och har varit Skattmästare sedan 1998.

Valnämndens utlåtande:

Beträffande styrelsen och förvaltningsrådet kan valnämnden rekommendera samtliga kandidater. Valnämnden kan inte rekommendera någon av 2Q-kandidaterna framför den andra, utan välkomnar till utfrågning onsdag den 29:e oktober kl 19:00 i kakelugnsrummet.

Röstkort

Härmed förklaras att

(textat namn)

(personnummer)

är berättigad att rösta i 2008 års allmänna val på Kalmar nation.

(underskrift)

Röstning per post eller ombud

Valsedeln skall vara lagd i ett förseglat kuvert och detta kuvert skall tillsammans med ett egenhändigt undertecknat röstkort läggas i ännu ett kuvert adresserat till Valnämnden, Kalmar nation, Svartmangatan 3, 753 12 Uppsala. Röster angivna på detta sätt gäller endast om de kommit valnämnden tillhanda före valets avslutande, det vill säga senast kl. 16.00 den 2 november 2008.

Valsedel

Av valnämnden fastställt
den 7 oktober

2008.

Andre Kurator 2009 (1st)

Ja Carl Idermark

Ja Niklas Bylund

Skattmästare 2009-2010 (1 st)

Ja Magnus Eklund

Sekreterare 2009 (1 st)

Ja Karin Hedström

Övriga ledamöter av styrelsen 2009 (6 st)

Ja Anders Hörbo

Ja Anna Nilsson

Ja Arvid Gynnå

Ja David Nordkvist

Ja Johanna Rådström

Ja Karl Wilhelm Olsson

Ja Kajsa Hallström Mayrhofer

Ja Per Hård af Segerstad

Ja Viktor Törneke

Ledamöter av förvaltningsrådet 2009-2010 (3 st)

Ja Anders Lovén

Ja Mikael Wingårdh

Ja Nils Mattsson

Suppleanter i förvaltningsrådet 2009-2010 (2 st)

Ja Johan Nilsson

Ja Petrus Königsson

Gör så här

I varje sektion för val till respektive ämbete kan röst avläggas genom att 'ja' markeras för önskad kandidat. Röst kan ej avläggas på kandidat som ej finns med på den förtryckta valsedeln. Antalet kandidater som kan röstas fram anges av siffran inom parentes. Felaktigt angiven röst, eller överflödigt markering som försvårar tolkningen inom varje enskild sektion gör att rösten ogiltigförklaras för den sektionen. Ej ifylld sektion anses vara blankröst.

GALERIE "65" CANNES

Posttidning B

Kalmar nation
Svartmangatan 3
75312 Uppala

Kalendarium

Oktober

24 Restaurang SMAKA! 18 - 01

27 Glasnost

31 Höstgasque!

November

1 Kransnedläggning vid nationsgraven

2 Allmänt Val

3 Glasnost

7 Restaurang SMAKA! 18 - 01

10 Glasnost

14 Restaurang SMAKA! 18 - 01

15 Ostkakegasque

17 Glasnost

21 Restaurang SMAKA! 18 - 01

24 Glasnost

25 Landskap 19.00 med efterföljande
sexa

28 Restaurang SMAKA! 18 - 01

Expeditionstider

(1Q och 2Q)

Må-Fr 12-13

Må och To även 17-19

December

5 Guapo

Pubens öppettider:

Pub Kronan måndag - tors-
dag 18-00, samt fredag &
lördag 18-01

Frk Nylins eftr söndagar
12-16

Kören repar onsdagar 18.45
i festsalen

Kulturintresserad?

kulturgruppen@kalmarnation.se

Kalmar nation
music is pumping in our
veins!

GRAVURES RARES DE GRANDS MAITRES